

HERBST WINTER 2025/2



VERLAGSPROGRAMM
ERFRISCHEND INDEPENDENT

**SPARKYS
EDITION**

INHALTSVERZEICHNIS

Krimis	4
Zeitgenössische Literatur und biographische Romane	18
Historische, dokumentarische Romane	24
Kinder & Young Adult	26
Fiction & Science Fiction	30
Die Autor:innen	35
Infos & Angebote	38
Impressum	39

KRIMIS

GEORG BRUN
**LIEBESFALLE - BAND 5:
OLGA ERMITTELT**

NEU

Der Erfolgsautor
jetzt bei Sparkys



Coverentwurf



ISBN: 978-3-949768-45-3

Genre: Kriminalroman

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 16,50 €

Umfang: ca. 280 Seiten

Erscheinungstermin: 09/2025

LIEBE IM INTERNET IST GEFÄHRLICH. UNVERSEHENS WIRD OLGA BEDROHT UND IN EINEN SCAMMING-THRILLER HINEINGEZOGEN.

Olga hat ihre Promotion mit magna cum laude abgeschlossen. Sie möchte die universitäre Laufbahn beenden und wieder (wie früher) als Rechtsanwältin arbeiten. Nach ihrer Promotionsfeier bittet sie Kollege Wilfried Löffler um einen Ratschlag: Im Internet hat er Maren Gates, eine Krankenschwester, die in Afghanistan arbeitet, kennengelernt und sich in sie verliebt. Wegen eines gefälschten Schecks von Maren bekommt er Probleme und bittet Olga um juristischen Beistand. Olga reagiert zögerlich, wird aber von ihrer Lebensgefährtin Sonja darin bestärkt, Wilfried zu helfen, auch weil Cyberkriminalität für ihre Karriere als Rechtsanwältin wichtig sein könnte. Im Fitnessstudio trifft Olga auf Lavinia Bröml und fühlt sich zu ihr hingezogen. Da scheint sich etwas anzubahnen. Doch während Olga letztlich Sonja treu bleibt, entwickelt Lavinia eine Besessenheit und beginnt, Olga zu stalken.

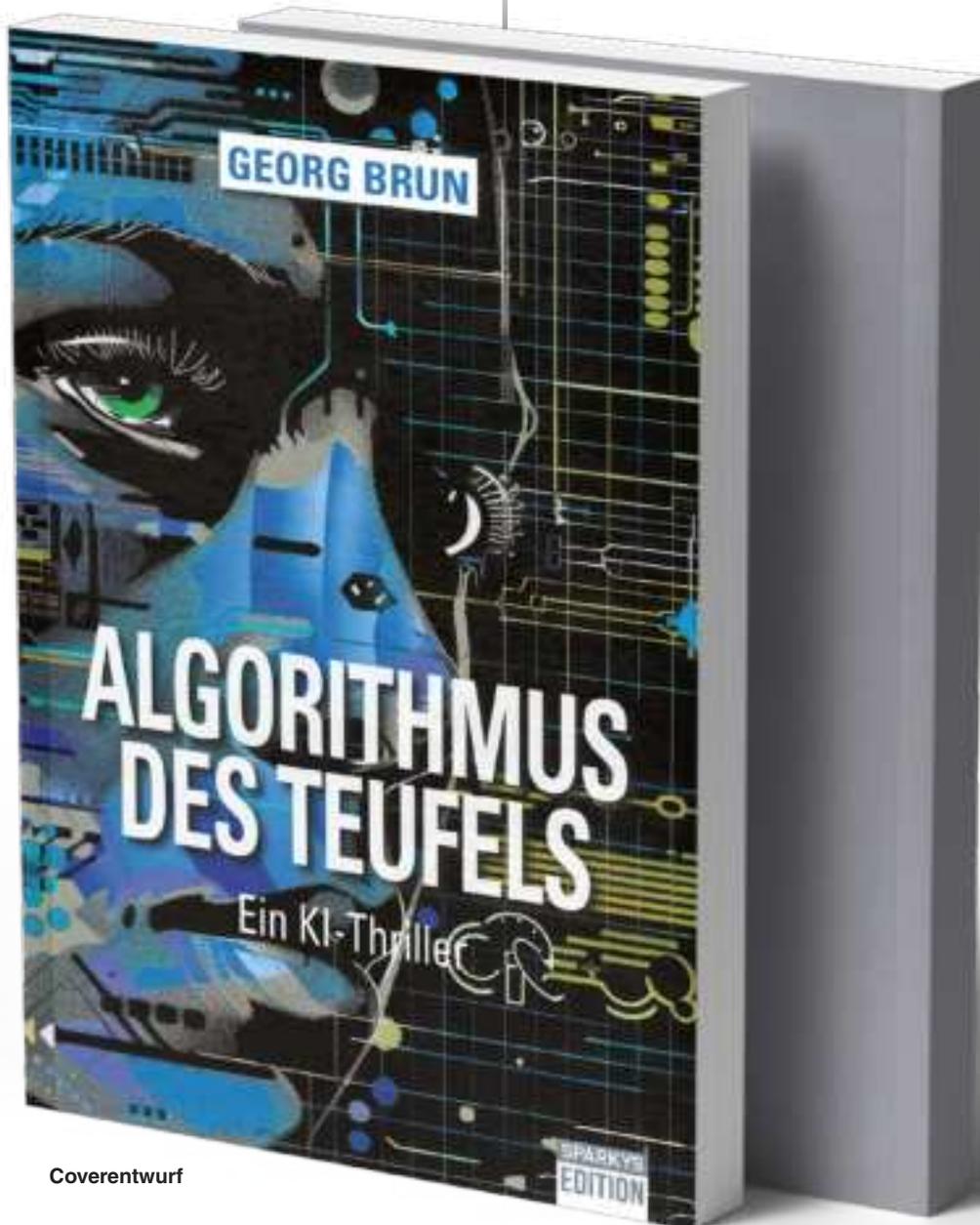


GEORG BRUN

Georg Brun (* 10. Januar 1958) wuchs in München auf. Von 1979 bis 1983 war er Kriminalbeamter. Nach dem Abitur am Abendgymnasium studierte er an der Universität München Jura. Er promovierte 1990, war Assistent am Institut für Bayerische Rechtsgeschichte und Rechtsreferendar. Knapp 30 Jahre arbeitete er im Bayerischen Wissenschaftsministerium. Er gehörte der Autorenvereinigung „Die Kogge“ an und war im Vorstand der Deutschen Schillerstiftung von 1859. 1989 erhielt er den Bayerischen Literaturförderpreis, 1997 ein Aufenthaltsstipendium der Casa Baldi. Er ist Mitglied in der Autorenvereinigung SYNDIKAT.

KRIMIS

GEORG BRUN
**ALGORITHMUS
DES TEUFELS**



Coverentwurf



ISBN: 978-3-949768-49-1

Genre: Kriminalroman

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 16,50 €

Umfang: ca. 288 Seiten

Erscheinungstermin: 10/2025

EINE TÖDLICHE KI VOLLKOMMEN AUSSER KONTROLLE

Macht und Ohnmacht – die Grenzen des eigenen Könnens ausloten, das ist IHR Ziel. Doch das bleibt lange im Verborgenen.

Der IT-Experte Wilhelm Schlosser hält Zwiesprache mit einem von ihm entworfenen Computer-Programm – einer Künstlichen Intelligenz. Wir begegnen ihm in kleinen Kapiteln, die jeweils Rückblenden sind und erfahren seinen Namen erst gegen Ende des Romans. Da wird deutlich, dass ihm die von ihm erschaffene KI längst über den Kopf gewachsen ist. Was ihn das Leben kostet.

Balthasar Holzer erhängt sich an einem alten Birnbaum oberhalb des Bodensees. Die junge Kriminaloberkommissarin Jennifer Häfele soll sich um diesen Fall kümmern, der rasch als Suizid zu den Akten gelegt wird. Allein Balthasars Bruder, der regional bekannte Zauberer Emil Holzer, will nicht so recht an einen Selbstmord glauben. Er beginnt auf eigene Faust zu recherchieren und kommt zu dem Ergebnis, dass sein Bruder von einem Chatbot in den Tod gelockt wurde. Parallel gelangt Jennifer, die zunächst inoffiziell weiter ermittelt, zu dem selben Ergebnis.



GEORG BRUN

Georg Brun (* 10. Januar 1958) wuchs in München auf. Von 1979 bis 1983 war er Kriminalbeamter. Nach dem Abitur am Abendgymnasium studierte er an der Universität München Jura. Er promovierte 1990, war Assistent am Institut für Bayerische Rechtsgeschichte und Rechtsreferendar. Knapp 30 Jahre arbeitete er im Bayerischen Wissenschaftsministerium. Er gehörte der Autorenvereinigung „Die Kogge“ an und war im Vorstand der Deutschen Schillerstiftung von 1859. 1989 erhielt er den Bayerischen Literaturförderpreis, 1997 ein Aufenthaltsstipendium der Casa Baldi. Er ist Mitglied in der Autorenvereinigung SYNDIKAT.

KRIMIS

OLAF WEGEMANN
KAPPELN – MÖRDERISCHE JAGD

NEU

Alle drei
Theissen-Fälle
jetzt bei Sparkys



ISBN: 978-3-949768-40-8

Genre: Kriminalroman

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 16,50 €

Umfang: 308 Seiten

Erscheinungstermin: 05/2025

DER DIEBSTAHL EINES TIEFGEFRORENEN BAULÖWEN AUS DER RECHTSMEDIZIN WIRFT VIELE FRAGEN NACH DESSEN UN DURCHSICHTIGER FAMILIE UND DEREN MOTIVE AUF.

Im Kühlraum eines Restaurantneubaus in Olpenitz wird die tiefgefrorene Leiche eines öffentlichkeitsscheuen Baulöwen gefunden. Die Ermittlungen führen zu einer ebenso traditionsbewussten wie dünnkelhaften Gutsherrenfamilie bei Arnis und auf die dänische Insel Ærø. Dienststellenleiter Volker Theissen beauftragt seine künftige Kollegin Martina Schüppel und deren Freundin Anna Hansen, private Recherchen auf der Insel anzustellen, mit denen sich die beiden Frauen jedoch prompt in Lebensgefahr begeben.

Während Theissen im Nebel stochert, explodiert in Olpenitz das jüngste Immobilienprojekt des ermordeten Unternehmers. Noch ehe sie eingehend untersucht worden ist, verschwindet dessen Leiche aus der Rechtsmedizin. Theissen gibt nicht auf. Ein winziges Detail liefert ihm schließlich den entscheidenden augenfälligen Hinweis zur Klärung des Falls.

OLAF WEGERMANN

Olaf Wegermann, 1969 in Engelskirchen im nordrhein-westfälischen Oberbergischen Kreis geboren. Als regelmäßiger Urlauber an der Mündung der Schlei wurde der heutige Wahl-Kappeler mit der Region vertraut und machte sie zum Schauplatz seiner Schlei-Krimis.

„Arnis – Tödliche Dämonen“ ist nach „Schleimünde – Mord am Meer“ und „Kappeln – Mörderische Jagd“ die Fortführung seiner „Schlei-Krimis“ und eine Hommage an Angeln und Schwansen.

Mit den Theissen-Krimis erfüllt sich Olaf Wegermann mit den „Schlei-Krimis“ einen lang gehegten Traum. Seine Bücher laden in die Region rund um das pittoreske 9.000 Einwohner Städtchen Kappeln an der Schlei, der Ostsee und seinen Menschen ein.



KRIMIS

OLAF WEGEMANN
SCHLEIMÜNDE – MORD AM MEER



ISBN: 978-3-949768-39-2
Genre: Kriminalroman

Bindung: Softcover
Format: 135x215
Preis: 16,50 €
Umfang: 336 Seiten
Erscheinungstermin: 05/2025

NACH DEM JUBILÄUMS- TREFFEN EINER UNHEIMLICHEN KAPPELNER JUGENDCLIQUE ZIEHEN FISCHER EINE MYSTERIÖSE WEIBLICHE LEICHE AUS DER OSTSEE.

Kaum ans Revier im vermeintlich beschaulichen Ostseestädtchen Kappeln versetzt, wird der 34-jährige Dienststellenleiter Volker Theissen mit einem schaurigen Fall konfrontiert. Zunächst entdecken die Fischer der „Seeadler“ aus Maasholm eine unbedeckte weibliche Leiche im Fangnetz. Kurz darauf verschwinden drei Frauen spurlos aus dem Ort, eine von ihnen wird tot und seltsam kostümiert im Wartehäuschen einer Bushaltestelle gefunden.

Theissen muss vielen Spuren folgen, ehe er schließlich auf die Mitglieder einer verschwiegene Clique stößt, die sich 15 Jahre nach ihrer letzten Begegnung zum Wiedersehen in Kappeln verabredet hat. Die Urlauberin Martina Schüppel, eine junge Kriminalpolizistin aus Heidelberg, wird für Theissen in diesem Labyrinth zur wertvollen Hilfe und dann zur Belastung.

OLAF WEGERMANN

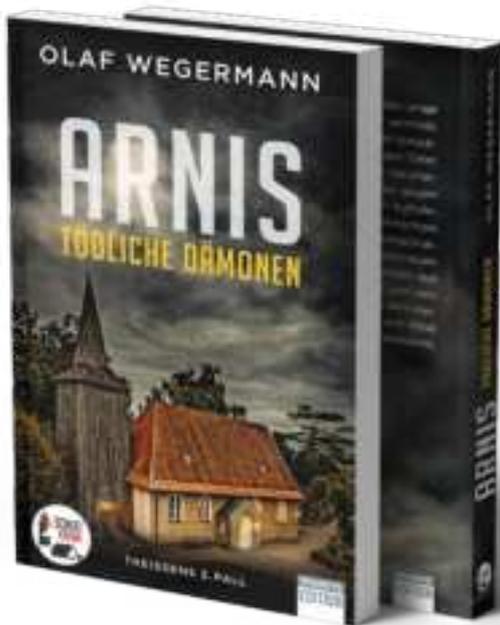
Olaf Wegermann, 1969 in Engelskirchen im nordrhein-westfälischen Oberbergischen Kreis geboren. Als regelmäßiger Urlauber an der Mündung der Schlei wurde der heutige Wahl-Kappelner mit der Region vertraut und machte sie zum Schauplatz seiner Schlei-Krimis.

„Arnis – Tödliche Dämonen“ ist nach „Schleimünde – Mord am Meer“ und „Kappeln – Mörderische Jagd“ die Fortführung seiner „Schlei-Krimis“ und eine Hommage an Angeln und Schwansen.

Mit den Theissen-Krimis erfüllt sich Olaf Wegermann mit den „Schlei-Krimis“ einen lang gehegten Traum. Seine Bücher laden in die Region rund um das pittoreske 9.000 Einwohner Städtchen Kappeln an der Schlei, der Ostsee und seinen Menschen ein.



KRIMIS



OLAF WEGERMANN

ARNIS TÖDLICHE DÄMONEN**ISBN:** 978-3-949768-33-0**Genre:** Kriminalroman**Bindung:** Softcover**Format:** 135x215**Preis:** 16,50 €**Umfang:** 336 Seiten**Erscheinungstermin:** 03/2025

DIE ERFOLGREICHEN SCHLEI-KRIMIS JETZT BEI SPARKYS EDITION

Nach einer Nacht am Liebesstrand wird das junge Paar Jule Lehmann und Simon Berger vermisst. Kurz danach präsentiert das LKA Kiel den zurückgebliebenen Alexander Rieber als geständigen Täter, Zweifel bleiben. Sechs Jahre nach dessen Verurteilung beginnt das Wiederaufnahmeverfahren gegen ihn und versetzt Kappeln und die Region in Aufruhr.

Hinzu kommen ausgerechnet kurz vor Weihnachten Anschläge von Klima-Terroristen auf die Infrastruktur. In dem entstehenden Chaos aus alten und neuen Mordfällen, Stromausfällen und Anfeindungen aus der Bevölkerung müssen Volker Theissen und sein Team tief in der Vergangenheit wühlen, um dem Verantwortlichen auf die Spur zu kommen - und der zögert nicht, auch die Polizei selbst zu attackieren, um sein Geheimnis zu bewahren.



HELMUT JÄGER
CARL SOPRAN



ISBN: 978-3-949768-38-5

Genre: Kriminalroman

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 16,50 €

Umfang: 272 Seiten

Erscheinungstermin: 03/2025

JETZT AUCH DIE #1 DES ERFOLGREICHEN CARL SOPRAN BEI SPARKYS EDITION

Der Sommer der Schuldigen. Finnland. »Das Boot schaukelte sanft im Rhythmus der Wellen und trieb langsam auf den See hinaus. Die Ruder hingen über Bord und klopfen mit leisen, dumpfen Schlägen an den Rumpf. Auf der anderen Seite des Sees legte sich ein orangeroter Streifen hinter die Wipfel der hochgewachsenen Kiefern und Fichten. Es war Mittsommer. Der Tag wollte nicht gehen und die Nacht nicht kommen.«

Oberschwaben. »Der Blick richtete sich hinüber auf den Kahlschlag und danach in den Abendhimmel. Zwei Flugzeuge kreuzten ihre Kondensstreifen, eines kam aus den weißen Wolkentürmen. Das andere verschwand darin.«

Ein finnischer Unternehmer verschwindet aus seinem Sommerhaus am See. Ein Oberschwäbischer Jäger kehrt aus dem Altorfer Wald nicht mehr zurück.

Der Journalist Carl Sopran gerät wider Willen in ein Familiendrama, das weit über die Grenzen Oberschwabens hinausreicht und begibt sich seinerseits auf die Jagd nach einem Phantom, das handelt, wie ein Gepard in der Savanne: Unsichtbar im hohen Gras. Reaktionsschnell. Ausdauernd. Immer auf der Hut. Unerbittlich. Carl Soprans erster Fall.

KRIMIS



LUTZ BÜGE

**DIE KALTE ERIKA –
PLIBISCHONKA
RECHERCHIERT**

ISBN: 978-3-949768-28-6

Genre: Kriminalroman

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 16,90 €

Umfang: 444 Seiten

Erscheinungstermin: 10/2024

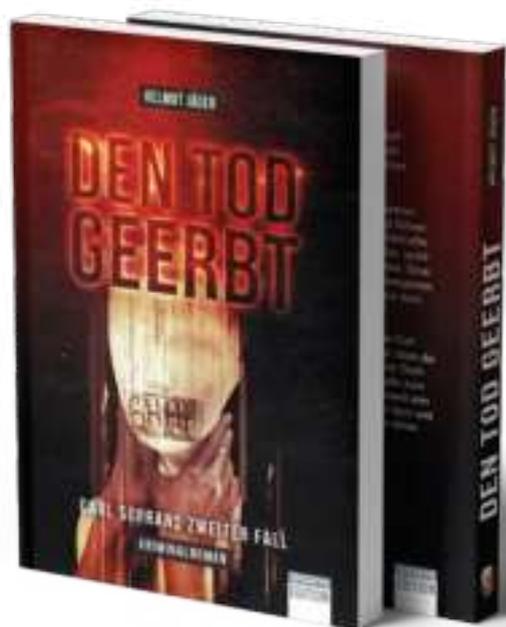
EINE ZERSÄGTE LEICHE SETZT ZWEI SPÜRNASEN IN OFFENBACH UNTER STROM

Der letzte Arbeitstag. Achim Plibischonka, Journalistenlegende, denkt nicht daran, den Stift abzugeben und in Frührente zu gehen. Er hat Pläne. Da wird in einem öffentlichen Mülleimer eine abgesägte, tiefgefrorene Frauenhand gefunden. Sofort ist Achim, der alte Profi, wieder eingespannt und berichtet für die kaputtgesparte Zeitung. Er nimmt sich vor, dass dies sein letzter Fall sein soll.

Für Kommissar Mesut Yıldırım hingegen ist dies der erste Fall seiner Laufbahn. Und das in Offenbach, der angeblich härtesten Stadt Hessens! Mesut bekommt viel zu tun: Weitere Körperteile tauchen auf.

Achim und Mesut ermitteln auf jeweils eigenen Wegen und ahnen nicht, dass sie in derselben Sache unterwegs sind. Lange tapen die grundverschiedenen Ermittler im Dunkeln, bis sie auf eine scheinbar verlassene Scheune im Wald stoßen. Darin steht eine Tiefkühltruhe. Doch die ist nicht leer.

HELMUT JÄGER

DEN TOD GEERBT**Genre:** Kriminalroman**Umfang:** 430 Seiten**Erscheinungstermin:** 06/2022**ISBN:** 978-3-949768-02-6**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 15,90 €

An einem lauen Sommerabend wird in der Ravensburger Altstadt ein Luxuswagen gestohlen und führerlos auf eine Amokfahrt durch die belebte Marktstraße geschickt. Es ist das Auto von Michaela Schiller, wohlhabende Erbin eines italienischen Gastronomen. Eine danach kurzfristig geplante Auszeit im familieneigenen Resort in der Toskana wird sie nie antreten, auf dem Weg dorthin verschwindet sie spurlos.

HELMUT JÄGER

FAULE ÄPFEL**Genre:** Kriminalroman**Umfang:** 334 Seiten**Erscheinungstermin:** 10/2023**ISBN:** 978-3-949768-18-7**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 16,90 €

Carl Sopran, will nicht wahrhaben, dass sich seine finanzielle Lage immer bedenklicher entwickelt. Vergeblich versucht er, wieder Anschluss an seinen früheren Job als Journalist zu finden, da erhält er eine Nachricht eines ehemaligen Kollegen, die ihn tief in eine gefährliche Verschwörung hineinzerrt. Carl Soprans dritter Fall. Brisant. Packend. Erschreckend.



PAUL STEINBECK

GEHEIMCODE WORLDSKILLS**Genre:** Kriminalroman**Umfang:** 356 Seiten**Erscheinungstermin:** 07/2021**ISBN:** 978-3-9810604-5-4**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 13,99 €

Kommissar Plodowski taucht im ober-schwäbischen Ravensburg in eine Welt der internationalen Mafia und Industriespionage ein, die unglücklicherweise mit den Weltmeisterschaften der Berufe kollidiert. Mittendrin Julian, ein Mitglied der Nationalmannschaft. Die Ermittlungen drohen ihm den erhofften Sieg bei den Meisterschaften zu rauben.

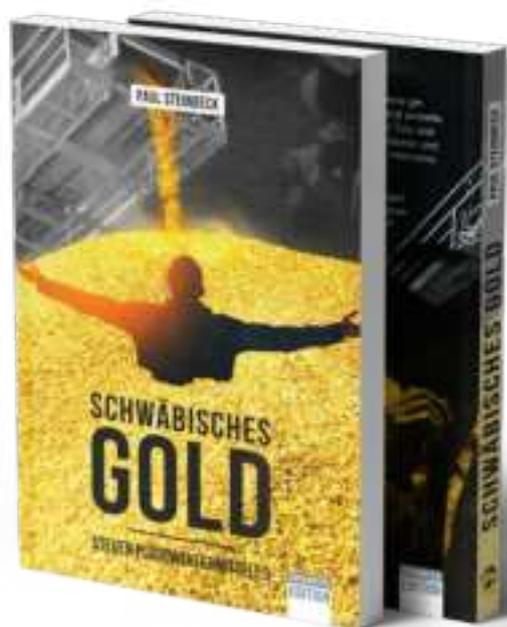


PAUL STEINBECK

DIE RACHE DER SCHWABENKINDER**Genre:** Kriminalroman**Umfang:** 344 Seiten**Erscheinungstermin:** 11/2021**ISBN:** 978-3-9810604-8-5**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 13,95 €

»Man erkennt die Abstammung Man erkennt sie! Das Unglück ist also auch auf dich übergelungen.« Da war es wieder, dieses Dunkel vor seinen Augen. Diese Wut. Beinahe 400 Jahre lang machten sich in den Alpenregionen Jahr für Jahr Heerscharen junger Menschen auf, um ins nördliche Voralpenland zu gelangen. Viel Unrecht geschah, viel Leid musste erlitten werden.

PAUL STEINBECK

**SCHWÄBISCHES GOLD – STEVEN
PLODOWSKI ERMITTELT 3****Genre:** Kriminalroman**Umfang:** 280 Seiten**Erscheinungstermin:** 11/2021**ISBN:** 978-3-9810604-6-1**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 13,95 €

Die Idylle Oberschwabens wird von einer gewaltigen Explosion erschüttert. Eine mächtige Rauchwolke steigt jenseits des Achtales in die Höhe. Es gibt Tote und Schwerverletzte. War es ein Attentat auf den Kiesbaron und sein Vorhaben? Waren es die Waldbesetzer oder internationale Waffenschieber? Steven und sein Team übernehmen die Ermittlungen und stechen dabei in ein Wespennest.

BEI UNS GIBT ES KEINE
BÜCHER, DIE MAN EINFACH
SO „WEGLIEST“!

ZEITGENÖSSISCHE LITERATUR UND BIOGRAPHISCHE ROMANE



LEELA GOLDMUND

WENN ICH GROSS BIN, BIN ICH ERLEUCHTET – OSHOS VERGESSENE KINDER



ISBN: 978-3-949768-23-1

Genre: Zeitgenössische Literatur

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 15,90 €

Umfang: 300 Seiten

Erscheinungstermin: 05/2024

DENN ERLEUCHTUNG IST NUN MAL DAS WICHTIGSTE AUF DER WELT!

Das Schweizer Mädchen Leela ist sieben Jahre alt, als seine Eltern Ende der 1970er Jahre der Sekte des „Sex-Guru“ Bhagwan Shree Rajneesh beitreten, heute bekannt unter dem Namen Osho. Doch was mit freier Liebe, Meditation und bahnbrechenden Denkansätzen beginnt, wird mehr und mehr zu einem totalitären System.

Mit Phantasie, Mut und Neugier umschifft Leela die Schwierigkeiten ihres zunehmend dogmatischen Kommunenlebens. So sehr sie ein normales Zuhause vermisst: Ihre größte Angst ist es, die Kommune verlassen und zurück in die grausam unterentwickelte „Draußen-Welt“ zu müssen. Deshalb will Leela unbedingt eine vorbildliche Sannyasin werden.

Osho gilt heute für viele Menschen als spirituelle Instanz. Kaum jemand weiß noch, dass der beliebte Weisheitssprachlieferant identisch ist mit dem umstrittenen indischen Guru Bhagwan – der im Rahmen seines ausbeuterischen Kommunen-Imperiums der 80er-Jahre neben Instant-Erleuchtungs-Methoden, kriminellen Entgleisungen und Millionenschäden Hunderte vernachlässigte und häufig seelisch oder körperlich missbrauchte Kinder hinterließ. Von einer solchen Kindheit erzählt dieses Buch.



PAUL STEINBECK

**EIN LETZTES BILD -
ABSCHIED VON ANNI**

ISBN: 978-3-949768-20-0

Genre: Gegenwartsliteratur

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 16,90 €

Umfang: 436 Seiten

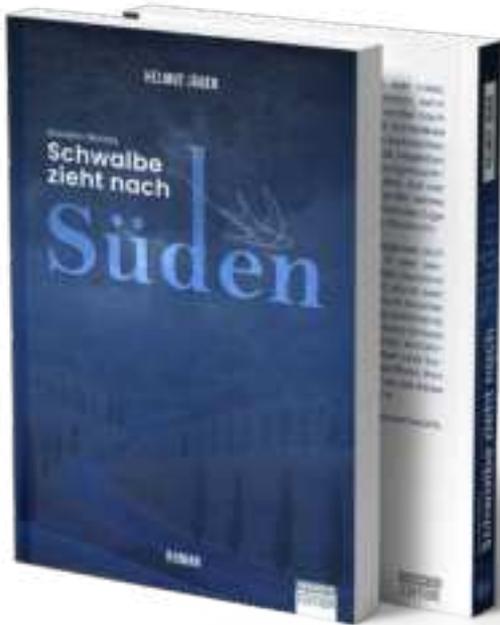
Erscheinungstermin: 06/2024

EINE EINFÜHLSAME GESCHICHTE, DIE SICH ÜBER GENERATIONEN HINWEG ENTFALDET.

Und mitten drin sie. Die alte, greise Dame. Gebückt und auf ihren Stock gestützt. Wie ein Standbild. Kaum Bewegung. Bastians Augen wollen weiter gleiten. Dann bemerkt er ihren Blick, sieht etwas in ihren Augen. Angst, Unsicherheit. Der Anhänger des Obsthändlers bewegt sich rückwärts auf sie zu. Sie rührt sich. Nur leicht, unmerklich. Mal nach links, mal nach rechts. Sucht den Fluchtweg. Sie öffnet den Mund zum stummen Aufschrei, hebt mit zittrigem Arm den Stock in die Höhe. Doch der Fahrer beachtet sie nicht. Verdammte! Warum hilft niemand? Bastian reagiert.... steht auf. Endlich! Schnappt die Kaffeetasse und schleudert sie gegen das Fahrzeug des Händlers. Rennt los und trommelt mit den Händen gegen den Anhänger. Gerade noch rechtzeitig. Und plötzlich entwickelt sich aus der Begegnung mit dieser unscheinbaren, ja unsichtbaren alten Dame eine Freundschaft, die ein ganzes Leben ausrollt. Bastian taucht darin ein, recherchiert und entdeckt, dass sich hinter dieser Frau ein erfülltes Leben verbirgt. Dass sie der Gesellschaft viel gegeben hat. Doch der Abschied kommt unweigerlich.

Eine einfühlsame Geschichte, die sich über Generationen hinweg entfaltet und die Vielfalt des Lebens hervorzaubert.

ZEITGENÖSSISCHE LITERATUR UND BIOGRAPHISCHE ROMANE



HELMUT JÄGER

SCHWALBE ZIEHT NACH SÜDEN



ISBN: 978-3-949768-27-9

Genre: Roman

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 15,90 €

Umfang: 192 Seiten

Erscheinungstermin: 10/2024

ALLES IST IM FLUSS UND ENDET IM NICHTS

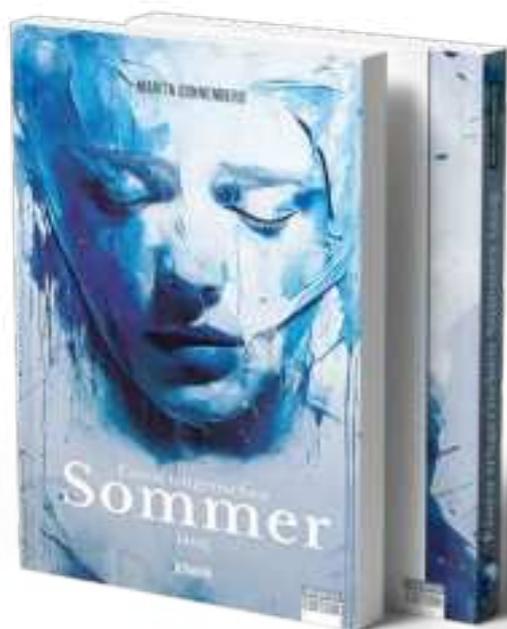
Giovanni Battista Schwalbe ist zehn Jahre alt, sein Vater, ein italienischer Gastarbeiter der ersten Generation, kehrt aus dem Heimaturlaub nicht mehr zu seiner Familie nach Deutschland zurück. Bereits im Kindesalter gerät Schwalbes Leben aus den Fugen. Der frühe Väterverlust, das Zerschlagen der Familie, die Abschiebung in ein Klosterinternat, begleiten ihn ein Leben lang. Doch ein nach Jahrzehnten aufgetauchter Brief eines italienischen Cousins verändert alles. Auf der Reise zu seinen italienischen Wurzeln und der Familie seines verstorbenen Vaters, trifft Schwalbe im selben Abteil des Zugs nach Bologna Centrale, auf die Klosterschwester Agnes und die Studentin Sarah.

In den Stunden im Zug erlebt Schwalbe eine rasante Achterbahnfahrt durch sein Leben voller schmerzhafter Erinnerungen, aber auch skurriler Begegnungen und Erlebnisse. Manchmal traurig anrührend, dann wieder tragisch-komisch und immer mit einem Schuss Selbstironie oder gar Sarkasmus. Schwester Agnes' einfühlsames Herantasten an seine Befindlichkeiten und Sarahs jugendliche Unbekümmertheit, eröffnen ihm einen anderen, neuen Blick auf das Leben.

Drei Generationen. Drei unterschiedliche Lebensentwürfe. Ein gemeinsames Ziel: Italien.

Ein ganzes Leben in dreißig Stunden. Eine Roadstory im Zeitraffer.

MARITA SONNENBERG

EINEN TRÜGERISCHEN SOMMER LANG**Genre:** Zeitgenössische Literatur**Umfang:** 172 Seiten**Erscheinungstermin:** 10/2023**ISBN:** 978-3-949768-19-4**Bindung:** Hardcover**Format:** 120x200**Preis:** 17,90 €

Florentina und Viktor lernen sich über eine Kontaktanzeige kennen. Er ein erfolgreicher Unternehmer in Wien, sie Kreativdirektorin in München. Die anfängliche Zurückhaltung ihrer Kommunikation wird schon sehr bald zu einer manisch getriebenen mit einem gefährlichen Frage-Antwort-Spiel. Grenzen werden überschritten.

PAUL STEINBECK

JULIA - DIE SUCHE**Genre:** Gegenwartsliteratur**Umfang:** 320 Seiten**Erscheinungstermin:** 02/2023**ISBN:** 978-3-949768-12-5**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 15,90 €

Julia, eine Managerin wie aus dem Bilderbuch: top erfolgreich, immer auf dem Weg steil nach oben. Nichts ist zu viel, nichts zu schwierig, immer wild am Rodeo-Reiten in der Arena der Erfolgreichen. Mann, Kinder, Geliebter, Macht, Geld, Haus, Rasen mit Gartenzaun drum herum, alles vorhanden. Es könnte wunderbar so weitergehen, wenn nicht der wilde Amoklauf gewesen wäre.

ZEITGENÖSSISCHE LITERATUR UND BIOGRAPHISCHE ROMANE



PAUL STEINBECK

MARCS SUCHE

Genre: Gegenwartsliteratur

Umfang: 324 Seiten

Erscheinungstermin: 10/2023



ISBN: 978-3-949768-07-1

Bindung: Hardcover

Format: 140x220

Preis: 22,50 €



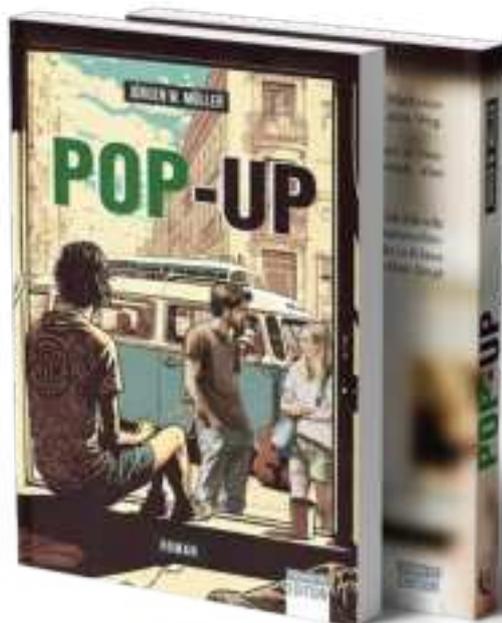
ISBN: 978-3-949768-05-7

Bindung: Softcover

Format: 125x190

Preis: 15,90 €

Marc, ein Manager wie aus dem Bilderbuch: top erfolgreich, immer auf dem Weg steil nach oben. Nichts ist zu viel, nichts zu schwierig, immer wild am Rodeo-Reiten in der Arena der Erfolgreichen. Frau, Kinder, Geliebte, Macht, Geld, Haus, Rasen mit Gartenzaun drum herum, alles vorhanden. Es könnte wunderbar so weiter gehen, wenn nicht der Kollaps der Seele die Bremse gezogen hätte. Dieses Buch ist der männliche Gegenpart zu Julia – die Suche.



JÜRGEN MÜLLER

POP-UP

Genre: Zeitgenössische Literatur

Umfang: 336 Seiten

Erscheinungstermin: 06/2023



ISBN: 978-3-949768-11-8

Bindung: Softcover

Format: 125x190

Preis: 15,90 €

Klaus Freisen, siebenundzwanzig und Mathestudent, geht Klausuren und Menschen aus dem Weg. Als die Eltern ihm sein Geld kürzen, muss er handeln. In die Heimat möchte er nicht zurück, also vermietet er zähneknirschend unter. Jeff, ein Familienvater, und die Auszubildende Linda ziehen bei ihm ein. Nebenbei fängt er an zu leben.

NELLO SIMEONE

**ES WAR EINMAL DEUTSCHLAND –
GELOBTES LAND****Genre:** Autobiographische Romane**Umfang:** 430 Seiten**Erscheinungstermin:** 06/2023**ISBN:** 978-3-949768-06-4**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 15,90 €

Es ist das Jahr 1965. Zu der Zeit bin ich gerade 18 Jahre alt. Ich bin einer von ihnen, den Gastarbeitern. Es sind nahezu Millionen von Menschen, die ihre Familien verlassen um nach Deutschland zu gehen, dort eine Arbeit suchen, eine neue Zukunft, Wohlstand für ihre Familie. Für mich war von all dem nichts ausschlaggebend.

„BÜCHER SIND
DIE LADESTATIONEN
FÜR DIE SEELE!“

HISTORISCHE, DOKUMENTARISCHE ROMANE

JOHN WYTTMARK

DER VERNICHTER – COSTERMANO, DAS LEBEN DES CHRISTIAN WIRTH BAND 1 & BAND 2



BAND 1



ISBN: 978-3-949768-24-8

Genre: Historischer, dokumentarischer Roman

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 16,90 €

Umfang: 420 Seiten

Erscheinungstermin: 10/2024

BAND 2



ISBN: 978-3-949768-41-5

Genre: Historischer, dokumentarischer Roman

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 16,90 €

Umfang: 412 Seiten

Erscheinungstermin: 02/2025

DER VOGEL DES TODES BREITETE SEINE SCHWINGEN AUS UND VERSCHLANG DAS LEBEN.

Wie wird aus einem „redlichen Polizisten“ der sich an Recht und Ordnung hält einer der größten tätigen Massenmörder?

Christian Wirth steht wie keine andere Person der Zeitgeschichte für den Vernichtungswahn des nationalsozialistischen Deutschland. Er steht für eine nie dagewesene Vernichtungssorgie an unschuldigen Männern, Frauen und Kindern nur weil diese nicht einer bestimmten Norm angehörten. Sie waren behindert oder gehörten einer vermeintlichen jüdischen Rasse an. Als das Morden freigegeben war, ging es nur noch um effektive und effiziente Methoden zur Ermordung von fast 2 Millionen Menschen. Der Fokus des Schriftstellers orientiert sich konsequent an den Opfern in den Gaskammern der Euthanasieanstalten und der Vernichtungslager Belzec, Treblinka und Sobibor. Dadurch arbeitet er die monsterhafte Veränderung des Täters mit heraus. Man kann nicht allein die Summe von 2 Millionen Opfern der Aktion Reinhardt/ Aktion Erntefest darstellen, ohne einzelne Opfer herauszustellen: Die kleine jüdische Familie aus Warschau, aus Izbica oder aus Wlodawa.

Hannah Arendt spricht im Eichmann-Prozess von Funktionslust. Genau wie Eichmann war Wirth ein „kleiner“ unbedeutender Polizist aus Stuttgart.

JOHN WYTTMARK

LOKFÜHRER DES TODES**Genre:** Historischer Roman**Umfang:** 376 Seiten**Neuerscheinungstermin:** 01/2025**ISBN:** 978-3-949768-17-0**Bindung:** Hardcover**Format:** 140x220**Preis:** 22,50 €**ISBN:** 978-3-949768-34-7**Bindung:** Softcover**Format:** 135x215**Preis:** 15,90 €

Leises Wimmern und Stöhnen drang aus den Waggons. Der Zug stand auf dem Gleis zur Abfahrt bereit. Die Sonne prallte schon jetzt mit voller Wucht auf die Waggons, die die Hitze aufsogen und an die Geplagten im Inneren weitergaben. Lokführer Hilse stieg auf seinen Bock. Er schätzte, dass sie so drei bis vier Tage unterwegs sein würden. Der Zug sollte nach Auschwitz fahren ...

JOHN WYTTMARK

DIE REISE DER MARTA GUNDLACH**Genre:** Historischer Roman**Umfang:** 280 Seiten**Erscheinungstermin:** 03/2022**ISBN:** 978-3-949768-03-3**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 13,90 €

Der Fernseher lief, ein „Tatort“, von welchem Sender auch immer. Im Haus waren die Dialoge des Films zu hören. Marta saß in ihrem Fernsehsessel, den hatte sie sich noch vor drei Jahren von einem Außendienstvertreter an der Haustür aufschwätzen lassen. Aber er war bequem. Ein Ohrensessel, mit hoher Lehne, das war gut, weil der Rücken immer so wehtat, und man die Füße hochlegen konnte.

KINDER & YOUNG ADULT

ANGELIKA KREIDLER

MIA UND MILLI – BAND 2: MIA MITTENDRIN!



Coverentwurf



ISBN: 978-3-949768-46-0

Genre: Kinderbuch, mit Illustrationen
von Schwester M. Vera

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 15,90 €

Umfang: ca. 156 Seiten

Erscheinungstermin: 12/2025

WIEDER BEGINNT FÜR MIA DAS SCHULJAHR MIT EINEM NEUANFANG, DIESMAL IN DER FÜNFTEN KLASSE IM GYMNASIUM.

Neue Schulkamerad*innen, Freundschaften, Ausflüge, aber auch Streiche und Ärger warten auf sie. Mit ihrer Freundin Milli erlebt sie weiter die Besonderheiten Oberschwabens, entdeckt aber auch einige Unterschiede zwischen Süd- und Norddeutschland, wohin sie mit ihrem Vater reist. Am Ende des Schuljahres steckt Mia mittendrin in ihrem Leben voll Freundschaft, Familie und abenteuerlichen Erlebnissen.

Auch der zweite Band zeigt die besondere Freundschaft zwischen den beiden starken Mädchen Mia und Milli. Die Leserinnen und Leser lernen durch ihre Unternehmungen Oberschwaben noch besser kennen. Die Region im Süden Deutschlands, die bisher in deutschen Kinderbüchern immer noch wenig Beachtung findet. Der Blick weitet sich jedoch in Band zwei und thematisiert außerdem die Unterschiede zwischen Nord- und Süddeutschland.

Sich in einer neuen Klasse zurechtzufinden ist für jedes Kind eine Herausforderung. Das Buch macht Kindern Mut, die in ihrer Schulbiografie vor einem Neuanfang stehen. Denn neue Schulkameradinnen und -kameraden und neue Lehrkräfte bieten die Chance auf neue Freundschaften, Erlebnisse und Weiterentwicklung.



ANGELIKA KREIDLER

Angelika Kreidler ist 1971 im Schwarzwald in der Nähe von Rottweil geboren. Dort besuchte sie die erste Klasse. 1978 zogen die Eltern mit den sechs Töchtern in ein Dorf in Oberschwaben. Nach einem Auslandschuljahr 1988 in Uruguay und dem Abitur in Bad Waldsee studierte sie in Freiburg auf Lehramt. Mittlerweile lebt und arbeitet sie u.a. als Deutschlehrerin in der Hohenlohe. Ihre Begeisterung für Kinder- und Jugendbücher hat sie wie viele Erwachsene nicht verloren und nun durch ihr erstes Buchprojekt in Taten umgesetzt.

ANGELIKA KREIDLER

**MIA UND MILLI – BAND 1:
KOMMT MIA AN?****BAND 1****ISBN:** 978-3-949768-29-3**Genre:** Kinderbuch, mit Illustrationen
von Schwester M. Vera**Bindung:** Softcover**Format:** 135x215**Preis:** 15,90 €**Umfang:** 176 Seiten**Erscheinungstermin:** 12/2024**ARBEITSHEFT UND
LÖSUNGEN****ISBN:** 978-3-949768-30-9**Genre:** Unterrichtsmaterial**Bindung:** Klammerbindung**Format:** 210 x 295**Preis:** 7,50 €**Umfang:** 28 Seiten**Erscheinungstermin:** 02/2025

ÜBER DAS ANKOMMEN IN EINER NEUEN WELT UND DIE KRAFT EINER BESONDEREN FREUNDSCHAFT

Die achtjährige Mia zieht in den Sommerferien mit ihren Eltern und ihrer vierzehnjährigen Schwester Klara von einem Dorf in der Nähe Rottweils weg. Mit Hilfe ihrer neuen Freundin Milli entdeckt sie Oberschwaben, ihre neue Heimat und ist fasziniert davon. Nicht alles, was die Freundinnen unternehmen, geht gut aus und so manche Mutprobe will bestanden werden.

Das Buch zeigt, welche besonderen Freundschaften sich zwischen Kindern entwickeln können. Die Freundschaft zwischen Mia und Milli macht Freude und lässt an die zeitlose Qualität von Kinderbeziehungen glauben.

Die Leserinnen und Leser erfahren durch die spielerisch angelegte Wochenaufgabe des Vaters viel Wissenswertes über Oberschwaben, eine Region Süddeutschlands, die bisher in deutschen Kinderbüchern wenig Beachtung findet. Das, was die Kinder dort unternehmen, ist auf heute übertragbar. So werden Jungen und Mädchen angespornt, rauszugehen und in der Natur sich Erlebnisse zu holen, die ihnen Medien nicht bieten können.

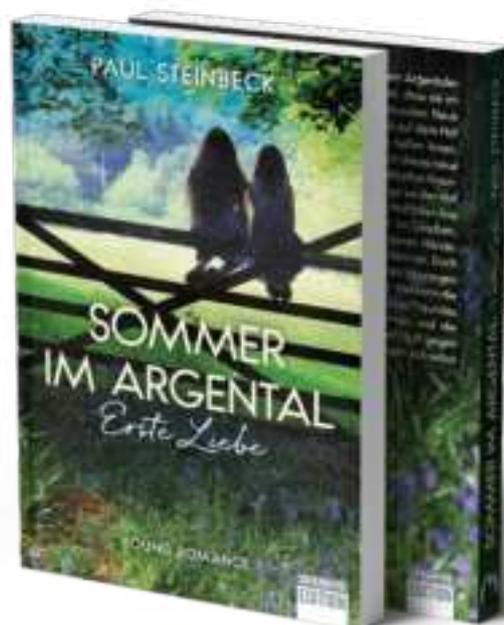


VOLKER PETTERS

FABIAN UND DER GNOM – AUF DER SUCHE NACH FREUNDSCHAFT

Genre: Kinderbuch**Umfang:** 68 Seiten**Erscheinungstermin:** 06/2023**ISBN:** 978-3-949768-16-3**Bindung:** Hardcover**Format:** 150x210**Preis:** 18,50 €

Der elfjährige Fabian wird seit einiger Zeit in der Schule immer wieder von drei älteren Jungs geärgert. In seinen Träumen verwandeln sich die Widersacher in monsterartige Wesen, die ihn verfolgen. Doch eines Nachts taucht plötzlich ein wundersamer, frecher Gnom auf und Fabian erlebt ein Abenteuer, das er nie für möglich gehalten hätte ...



PAUL STEINBECK

SOMMER IM ARGENTAL – ERSTE LIEBE

Genre: Young Adult**Umfang:** 292 Seiten**Erscheinungstermin:** 06/2024**ISBN:** 978-3-949768-25-5**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 15,90 €

Mia und Lilly sind Schwestern. Sie leben auf dem Argentaler Hof im Allgäu und müssen damit klarkommen, dass sie im Leben schon mehr als einmal neu anfangen mussten. Neue Freunde, neue Schule, neues Umfeld. Die Tiere auf dem Hof und die wunderbare Landschaft des Allgäus helfen ihnen, besser in ihrem neuen Zuhause anzukommen.

FICTION & SCIENCE FICTION

PAUL STEINBECK
ZITRONENFALTER 1-3 - JUBILÄUMSAUSGABE



Coverentwurf



ISBN: 978-3-949768-26-2

Genre: Dystopie. Zukunftsroman. Science Fiction

Bindung: Softcover

Format: 135x215

Preis: 21,90 €

Umfang: ca. 936 Seiten

Erscheinungstermin: 10/2025

DER FLUG DES ZITRONENFALTERS 1-3 – GROSSE JUBILÄUMSAUSGABE

von „Die große Wende 20298“, „Der Tresor im ewigen Eis“, „Apokalypse 2146“

Ein Roman, der das Bild einer Zukunft zeichnet, die schon längst begonnen hat ...

Im Jahr 2098 leben die Menschen in einer Ära des Friedens, nachdem Jahrzehnte zuvor die uns bekannte Weltordnung mit dem Versiegen der Ölvorräte in Krieg und Chaos untergegangen ist und mit ihr die Errungenschaften der modernen Gesellschaft. Die Überlebenden haben es sich in ihren kleinen Gemeinden gemütlich gemacht, vergessen ist die dunkle Vergangenheit. In dieser regionalen Idylle des ehemals Süddeutschen Raumes stolpert der junge und unbeschwerte Lokalredakteur Paul Reimer über die Casanova-Akten und öffnet damit unfreiwillig die Büchse der Pandora. Denn hinter den engen Grenzen dieser beschaulichen Welt lauert eine alles kontrollierende Macht, die seit Jahrhunderten die Geschicke der Menschheit beeinflusst. Unfreiwillig reißt Paul die Mauern der Unwissenheit ein und wird so zum Anführer einer Rebellion, die der Menschheit den Weg in eine selbstbestimmte Zukunft ebnet, gleich dem Schmetterling, der mit seinem Flügelschlag einen Orkan auslöst.

Der Jubiläumsband umfasst alles drei Werke der Erfolgs-Trilogie, die mit Apokalypse 2146 endet.



PAUL STEINBECK

... Jahrgang 1967, ist Historiker, Kulturgeograf, Kommunikationsexperte und Schriftsteller. Er veröffentlichte bereits mehrere Romane. Paul Steinbeck ist Oberschwabe und lebt in der Region Stuttgart. Steinbeck veröffentlichte bereits 10 Bücher. „Schreiben ist für mich eine wunderbare Reise in die Welten meiner Heldinnen und Helden. Die LeserInnen sollen die Szenen erleben, fühlen und beinahe schon den Duft der Wiesen und Bergwälder riechen können. Sie sollen mitgerissen werden, hinein in Geschichten, die Sie neue Welten erleben lassen und auch zum Nachdenken bringen. Für mich ist es jedes Mal eine echte Freiheit, die ich fern des Alltags erleben darf.“

FICTION & SCIENCE FICTION



PAUL STEINBECK

DER FLUG DES ZITRONENFALTERS – DIE GROSSE WENDE 2098

Genre: Zukunftsroman

Umfang: 392 Seiten

Erscheinungstermin: 12/2021



ISBN: 978-3-949768-10-1

Bindung: Hardcover

Format: 140x220

Preis: 22,50 €



ISBN: 978-3-949768-01-9

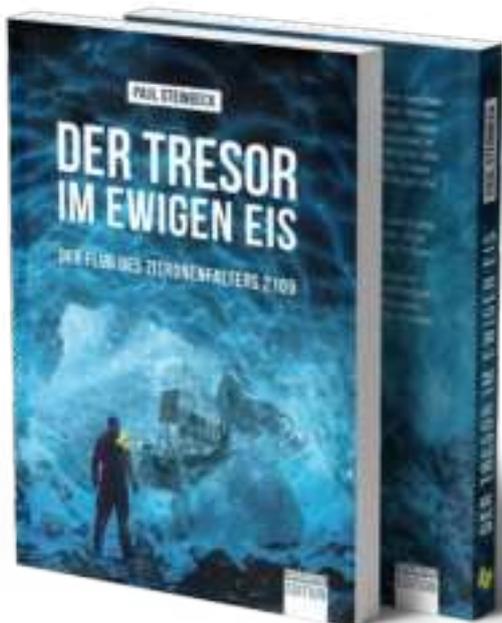
Bindung: Softcover

Format: 125x190

Preis: 13,95 €

Ein Roman, der das Bild einer Zukunft zeichnet, die schon längst begonnen hat ...

Im Jahr 2098 leben die Menschen in einer Ära des Friedens nachdem Jahrzehnte zuvor die uns bekannte Weltordnung mit dem Versiegen der Ölvorräte in Krieg und Chaos untergegangen ist und mit ihr die Errungenschaften der modernen Gesellschaft.



PAUL STEINBECK

DER TRESOR IM EWIGEN EIS

Genre: Zukunftsroman

Umfang: 368 Seiten

Erscheinungstermin: 11/2021



ISBN: 978-3-949768-00-2

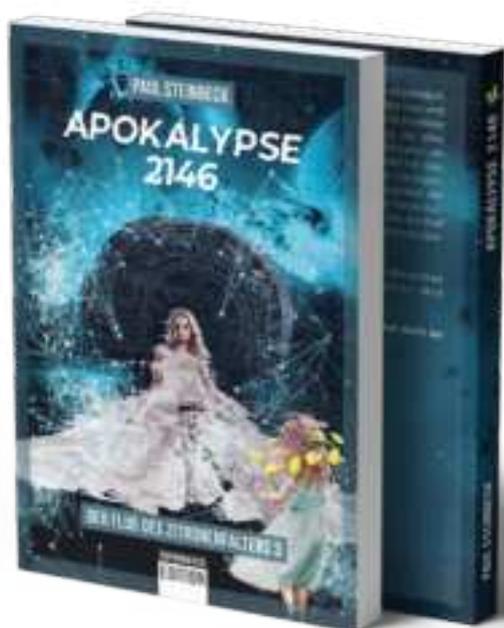
Bindung: Softcover

Format: 125x190

Preis: 14,99 €

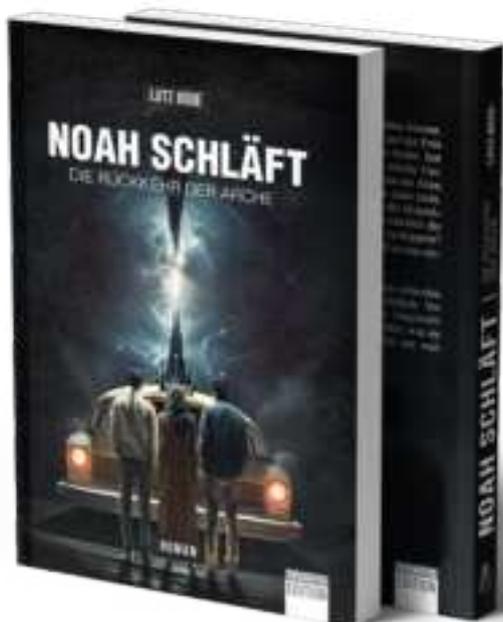
Ausgerechnet im Jahr zehn nach der großen Revolution, in der die Menschen ihre Freiheit erlangten, tauchen die alten Machthaber aus ihrer Versenkung auf. Eine schadhafte Veränderung der Genstruktur sämtlichen Getreides durch Überzüchtung bringt die Menschen in Not und die bestehende Regierung in Bedrängnis.

PAUL STEINBECK

APOKALYPSE 2146**Genre:** Zukunftsroman**Umfang:** 352 Seiten**Erscheinungstermin:** 11/2023**ISBN:** 978-3-94976-821-7**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 15,90 €

Das Jahr 2146 scheint für Jörg und die Menschheit mehr als bescheiden zu verlaufen. Nach den Befreiungskriegen vor mehr als 40 Jahren stirbt ihr Idol und Anführer, Paul Reimer. Er führte seinerzeit die Menschheit in die Freiheit. Die alten Machteliten drängen zurück an die Oberfläche und bringen das politische System ins Wanken.

LUTZ BÜGE

**NOAH SCHLÄFT –
DIE RÜCKKEHR DER ARCHE****Genre:** Zeitgenössische Literatur**Umfang:** 360 Seiten**Erscheinungstermin:** 06/2023**ISBN:** 978-3-949768-08-8**Bindung:** Hardcover**Format:** 140x220**Preis:** 22,50 €**ISBN:** 978-3-949768-09-5**Bindung:** Softcover**Format:** 125x190**Preis:** 16,50 €

Chaos im Weltall – Alles beginnt mit einer Arche in Gestalt eines Asteroiden. Sie soll ihre Ladung mit großer Verspätung abliefern. Nur, was tun mit der Menschheit, die sich wie Unkraut auf der Erde ausgebreitet hat? Ausrotten? Wegjagen? Eine Taxifahrerin, ein Lehrer und ein Pornostar versuchen sich an der Weltrettung. Ein intelligentes, herrlich aberwitziges Science-Fiction-Abenteuer.





GEORG BRUN

Georg Brun (* 10. Januar 1958) wuchs in München auf. Von 1979 bis 1983 war er Kriminalbeamter. Nach dem Abitur am Abendgymnasium studierte er an der Universität München Jura. Er promovierte 1990, war Assistent am Institut für Bayerische Rechtsgeschichte und Rechtsreferendar. Knapp 30 Jahre arbeitete er im Bayerischen Wissenschaftsministerium. Er gehörte der Autorenvereinigung „Die Kogge“ an und war im Vorstand der Deutschen Schillerstiftung von 1859. 1989 erhielt er den Bayerischen Literaturförderpreis, 1997 ein Aufenthalts-stipendium der Casa Baldi. Er ist Mitglied in der Autorenvereinigung SYNDIKAT.



LUTZ BÜGE

Lutz Büge, Jahrgang 1964, geboren in Eutin, lebt seit 2010 in Offenbach/Main. Er ist Redakteur und Blogger der Frankfurter Rundschau und seit seinem elften Lebensjahr literarisch aktiv. Seit 1996 hat er 13 Romane bei verschiedenen Verlagen und als Selfpublisher veröffentlicht. Sein Generalthema ist das Ringen um Selbstbestimmung.

Auf seiner Webseite ybersinn.de begleitet er sein Schreiben mit Artikeln.



LEELA GOLDMUND

Leela Goldmund wurde 1973 in der Schweiz geboren und verbrachte ihre spätere Kindheit in Amerika, England, Deutschland und Indien. Als Ausgleich zu ihrer unruhigen Außenwelt beschäftigte sie sich schon früh mit der strukturierenden Kraft von Geschichten in Büchern und Filmen, was schließlich auch ihren beruflichen Weg bestimmte. Sie studierte Theaterwissenschaft, Pädagogik und Psychologie und lebt heute als Texterin und Autorin in München. „Oshos vergessene Kinder“ ist ihr erstes veröffentlichtes Buch.



HELMUT JÄGER

Jahrgang 1951, ist im oberbayerischen Chiemgau aufgewachsen und lebt seit 1991 mit seiner Familie in der Nähe von Ravensburg. Schon früh kam er als Mitglied des Münchener Poetenstammtischs zum Schreiben. Helmut Jäger ist ein Architekt besonderer Geschichten. Seine Kriminalromane mit dem Privatmittler Carl Sopran finden ihre Leserschaft zunehmend auch über die Region hinaus. Sie sind keine Regionalkrimis im eigentlichen Sinn. Die Geschichten und Figuren drängen nach draußen. Das Verbrechen macht bei Helmut Jägers Krimis an der Stadt, Kreis- oder Dialektgrenze nicht halt.



ANGELIKA KREIDLER

Angelika Kreidler ist 1971 im Schwarzwald in der Nähe von Rottweil geboren. Dort besuchte sie die erste Klasse. 1978 zogen die Eltern mit den sechs Töchtern in ein Dorf in Oberschwaben. Nach einem Auslandschuljahr 1988 in Uruguay und dem Abitur in Bad Waldsee studierte sie in Freiburg auf Lehramt. Mittlerweile lebt und arbeitet sie u.a. als Deutschlehrerin in der Hohenlohe. Ihre Begeisterung für Kinder- und Jugendbücher hat sie wie viele Erwachsene nicht verloren und nun durch ihr erstes Buchprojekt in Taten umgesetzt.



JÜRGEN MÜLLER

Jürgen Werner Müller ist Jahrgang 1971 und Diplom-Kaufmann. Nach seinem Studium hat er für anderthalb Dekaden in Dortmund gelebt, wo er für die Stadt und eine Werbeagentur arbeitete. Erst eine joblose Phase zeigte ihm auf, dass er sich allein fühlte. Deshalb reifte in ihm die Grundidee zum vorliegenden Roman „Pop-up“. Er vertieft sich nunmehr in Vollzeit darin, Texte zu verfassen und zu überarbeiten.



VOLKER PETTERS

Volker Petters wuchs am oberbayerischen Schliersee zusammen mit vielen Tieren auf. Er ist Autor, schreibt Drehbücher und ist Filmmacher. Sein Kurzfilm SUPERHEROES lief auf über 40 Filmfestivals in 14 Ländern, erhielt etliche Nominierungen und gewann 11 Publikums- und Jurypreise, darunter den Publikumspreis sowie eine Grand Prize Nominierung auf dem New York International Children's Film Festival. Fabian und der Gnom ist sein erstes Kinderbuch.



NELLO SIMEONE

Jahrgang 1946. 75 Jahre alt, seit 53 Jahre verheiratet mit einer echten Düsseldorferin. Er selbst stammt aus einer kleinen Fischerstadt aus dem Latium. Semiones Jugend war hart und von Armut geprägt. Im Alter von 9 Jahren musste er in den Schulferien arbeiten, um seine Schulbücher kaufen zu können. Er schaffte aus eigener Kraft den höheren Schulabschluss in Pisa. Für ihn die schönste Zeit in Italien. Danach wagte er es, alle Brücken abzubauen und sich nach Deutschland aufzumachen, wo seine bewegende Geschichte beginnt.



MARITA SONNENBERG

Marita Sonnenberg lebt als Journalistin und Autorin in der Nähe von Düsseldorf. Als Chefredakteurin war sie für zahlreiche internationale Trend- und Lifestyle-Magazine sowie hochwertige Buchausgaben verantwortlich. Als PR- und Marketing-Expertin arbeitete sie mit namhaften Kreativ-Direktoren und Fotografen zusammen. Ihre Leidenschaft blieben dennoch immer das Schreiben und die Literatur. Mit Ein trügerischer Sommer erscheint ihr erstes Buch.



PAUL STEINBECK

... Jahrgang 1967, ist Historiker, Kulturgeograf, Kommunikationsexperte und Schriftsteller. Er veröffentlichte bereits mehrere Romane. Paul Steinbeck ist Oberschwabe und lebt in der Region Stuttgart. Steinbeck veröffentlichte bereits 10 Bücher. „Schreiben ist für mich eine wunderbare Reise in die Welten meiner Heldinnen und Helden. Die LeserInnen sollen die Szenen erleben, fühlen und beinahe schon den Duft der Wiesen und Bergwälder riechen können. Sie sollen mitgerissen werden, hinein in Geschichten, die Sie neue Welten erleben lassen und auch zum Nachdenken bringen. Für mich ist es jedes Mal eine echte Freiheit, die ich fern des Alltags erleben darf.“



OLAF WEGERMANN

Olaf Wegermann, 1969 in Engelskirchen im nordrhein-westfälischen Oberbergischen Kreis geboren. Als regelmäßiger Urlauber an der Mündung der Schlei wurde der heutige Wahl-Kappeler mit der Region vertraut und machte sie zum Schauplatz seiner Schlei-Krimis. „Arnis – Tödliche Dämonen“ ist nach „Schleimünde – Mord am Meer“ und „Kappeln – Mörderische Jagd“ die Fortführung seiner „Schlei-Krimis“ und eine Hommage an Angeln und Schwansen. Als Quer-einsteiger erfüllt sich Olaf Wegermann mit den „Schlei-Krimis“ einen lang gehegten Traum. Seine Bücher laden in die Region rund um das pittoreske 9.000 Einwohner Städtchen Kappeln an der Schlei, der Ostsee und seinen Menschen ein. „Ein guter Krimi ist spannend, durch verschiedene Handlungsstränge und Spannungsbögen kurzweilig, bringt Schauplätze näher, ohne die Ironie und das Zwischenmenschliche zu vergessen.“



JOHN WYTTMARK

John Wytmark versteht sich als dokumentarischer Romanschriftsteller, der recherchierte wahrhaftige Daten in den Kontext eines vermeintlich normalen Lebens handelnder Menschen stellt. Der Schreibstil ist roh, hart und unerbittlich. Im Kontext des Buches ist dieser Schreibstil bewusst so gewählt. Auch hier zeigt sich die „Banalität des Bösen“. Christian Wirth, steht hierbei für einen Großteil der Sittengeschichte des Dritten Reiches, hier vor allem für den staatlich industrialisierten Verwaltungsmassmord und seiner Funktionslust am Morden.

UNSER ANGEBOT FÜR SIE ALS BUCHHÄNDLER

beste Konditionen

sofortige Lieferung portofrei

Sonderaktionen und Sonderkonditionen möglich

besser geht es nicht



SIE BENÖTIGEN MARKETING-WERBEMITTEL ODER WÜNSCHEN EINE INDIVIDUELLE LESUNG VOR ORT?

Sprechen Sie uns an – Wir statten Sie mit Postkarten, Lesezeichen, Postern aus. Gerne bieten wir nach Rücksprache auch individuelle Lesungen mit unseren Autoren vor Ort an. für Lesungen und bestücken Sie mit Postkarten und Postern.

Jetzt bestellen
direkt beim Verlag
oder über Libri und
G. Umbreit IBU-Bestell-
service des VLB,
mit Clearing



IMPRESSUM

**BESTELLUNG DIREKT BEIM VERLAG
ODER ÜBER LIBRI UND G. UMBREIT
IBU-BESTELLSERVICE DES VLB, MIT CLEARING**

Ihr Team von Sparkys Edition und Hubert Romer

Sparkys Edition – Verlag Kommunikation Romer
Zu den Schafhofäckern 134
73230 Kirchheim/Teck

☎ 0173 9862755

Inhaber und Verlagsleiter: Hubert Romer

✉ hromer@sparkys-edition.de
service@sparkys-edition.de

Verlagsvertretung:

Ines Schäfer

☎ 02602 9184996

✉ schaeferin.ines@googlemail.com

🌐 www.verlagsvertretung-schaefer.de

Bildnachweise:

S.3, S.22 Portait Helmut Jäger: @ Elke Obser;

S.15 Forggensee: @ cookelma/envato elements;

S.18 Oberschwaben: mindscapephotos/Adobe Stock

Grafische Umsetzung:



www.designwerk-kussmaul.de



LESEN IST
TRÄUMEN MIT
OFFENEN AUGEN!

