**Die Rache der Schwabenkinder, Klappentext:**

Exposé: Die Rache der Schwabenkinder

Paul Steinbeck

2/2020

**Arbeitstitel**:

Die Rache der Schwabenkinder

**Zeitraum:**

Gegenwart.

Sommer-Frühjahr

**Regionalbezug:**

Ravensburg, Oberschwaben, Nord- und Ostschweiz.

Es geht um die mit der Region verwobenen Geschichte der Schwabenkinder.

Das Kommissariat des Kommissar Plodowski befindet sich in Ravensburg.

**Thema/Plot in Kurzform:**

Wenn aus Opfern Täter werden! Die Nachfahren der Schwabenkinder begehren auf!

Eine Gruppe von Verschwörern will vermeintliches Unrecht aus den vergangenen Jahrhunderten in Selbstjustiz rächen. Oberschwaben wird überzogen von einer Welle der Gewalt. Anführer der Attentäter ist Johannes. Er ist überzeugt, dass dieser Wohlstand durch die Arbeit der Schwabenkinder möglich wurde. Er findet Anhänger in der Schweiz, in Liechtenstein, in Österreich. Kommissar Steven Plodowski stellt sich mit seinen Kollegen der Gewalt entgegen und taucht unwillkürlich ein in die Geschichte der Schwabenkinder.

St. Martini, der Zeitpunkt des Ultimatums naht. Die Märkte werden vorbereitet. Johannes zieht sich in die Bergdörfer von Graubünden zurück. Begegnet Steven, der selbst einer Spur folgt. Es kommt zum Konflikt und zur Auseinandersetzung. Johannes stößt Steven in den Abgrund einer verlassenen Höhle und flieht. Ein Wettlauf mit der Zeit beginnt. Stevens Leben ist in Gefahr.

Die Attentäter reisen nach Ravensburg. Der große Showdown naht. Ravensburg sieht sich der größten Gefahr gegenüber, seit die Menschen sich erinnern können. Plodowski wird es mit letzter Kraft schaffen, die Täter rechtzeitig zu stoppen. Auch Dank ehemaliger Schwabenkinder. Eingewoben in die Handlung ist Stevens sehnsuchtsvolle Beziehung mit Andrea-Domenica, die aus Kolumbien nach Deutschland zieht.

**Hintergrund:**

Das Buch greift die im Bewusstsein der Menschen Oberschwabens noch sehr präsente Zeit der Schwabenkinder auf. Eine Geschichte, die über mehr als 400 Jahre andauerte und unsäglich viel Leid über junge Menschen brachte, die gerade einmal 8-15 Jahre alt waren. Eine Form von Kindersklaverei, die bis Mitte des 20. Jahrhunderts andauerte.

Kommissar Steven Plodowski besitzt selbst einen Migrationshintergrund. Seine Eltern wanderten in den frühen 70er Jahren des 20. Jahrhunderts ebenfalls von Polen nach Deutschland aus und siedelten sich in Ravensburg an. Sie mussten als Fremde selbst kämpfen, um in Oberschwaben ankommen zu können. Im Zentrum des Höhepunktes steht der mittelalterliche Martini-Markt in Ravensburg.

Die Krimis der Steven-Plodowski-Serie greifen in jedem Buch ein besonderes Thema heraus und entwickeln um sie herum ihre eigene Kriminalgeschichte, verwoben mit den vielfältigen zwischenmenschlichen und privaten Beziehungsgeflechten.

Für den Krimi wurden im Vorfeld und während der Schreibarbeiten ca. zwei Jahre Recherche betrieben. Orte wurden bereist, Menschen in Deutschland, der Schweiz und Liechtenstein befragt, Archive und Museen besucht und Literaturrecherchen betrieben.

Die Geschichten rund um Steven Plodowski kann mit den Ermittlungen von Kommissar Dupant (Jean-Luc Bannalec) verglichen werden, was den starken Regionalbezug betrifft. Weiterhin mit den zahlreichen Nordsee-Krimis.

**Klappentext:**

»Man erkennt die Abstammung. Man erkennt sie! Das Unglück ist also auch auf dich übergesprungen.« Da war es wieder, dieses Dunkel vor seinen Augen. Johannes konnte nichts mehr sehen, nichts mehr hören. Mit einem lauten Knall krachte der schwere Esstisch auf den Boden. Flaschen zersplitterten, Teller zerbrachen. Er sprang wie ein Puma über ihn hinweg und schmetterte Johanna mit brachialer Gewalt gegen die Wand. Beinahe 400 Jahre lang machten sich in den Alpenregionen Jahr für Jahr Heerscharen junger Menschen auf, um ins nördliche Voralpenland zu gelangen. Die Not und Armut trieben ihre Familien dazu, die Kinder schon ab dem sechsten Lebensjahr im März auf die lebensgefährliche Wanderschaft durch die schneebedeckten Berge zu schicken, in der Hoffnung, dass die Mädchen und Jungen auf den Kindermärkten von den schwäbischen Bauern auf Zeit gekauft wurden.

Viel Unrecht geschah, viel Leid musste erlitten werden. Doch das soll nun gesühnt werden! Eine Gruppe von Nachfahren will sich rächen. Oberschwaben wird von einer Welle der Gewalt überzogen. Kommissar Steven Plodowski stemmt sich mit seinen Kollegen der Gewalt entgegen und gerät dabei in Lebensgefahr. Der große Showdown naht. Ravensburg sieht sich der größten Gefahr gegenüber, seit sich deren Bewohner erinnern können. Wird es Steven Plodowski schaffen, die Täter rechtzeitig zu stoppen?

Ein Kriminalroman voller Spannung und Leidenschaft, im Herzen Oberschwabens.